

REGULI DE TEHNOREDACTARE

Tipuri de format pentru lucrări:

- A 4 (21 / 29,7 cm)
- B5, numit și academic sau științific (B5 Jis – 18,2 / 25,7 cm și B5 ISO – 17,6 / 25 cm)
- A 5 (14,8 / 21 cm)

Se pot stabili, de comun acord cu autorul, și formate intermediare. Prezentarea lucrărilor la editură se face pe suport de hârtie (martor) însoțit de CD.

Pentru formatele prezentate mai sus, conținutul cărții se setează astfel:

Dimensiune pagină: **A4**

Margini:

sus: 25-30 mm, 30-35 mm dacă are antet

jos: 30-35 mm, 35 mm, dacă coloncifru se poziționează în josul paginii

stânga: 25-30 mm

dreapta: 25-30 mm

Opțiunea „Margini în oglindă” bifată

Dacă lucrarea are antet și coloncifru se procedează astfel:

Opțiunea Headers and Footers din Page Setup→Layout se setează pentru:

- headers: 20 mm, footers: (numărul paginii) – 16-18 mm.

Dimensiune pagină: **B5**

Margini:

sus: 25 mm, 30 mm dacă are antet

jos: 25-30 mm, 30 mm dacă coloncifru se poziționează în josul paginii

stânga: 25 mm

dreapta: 25 mm

Opțiunea „Margini în oglindă” bifată

Dacă lucrarea are antet și coloncifru se procedează astfel:

Opțiunea Headers and Footers din Page Setup→Layout se setează pentru:

- headers: 15 mm, footers: (numărul paginii) – 15-18 mm.

Dimensiune pagină: **A5**

Margini:

sus: 20-23 mm, 25 mm dacă are antet

jos: 20- 25 mm, 25 dacă coloncifru se poziționează în josul paginii

stânga: 20-23 mm

dreapta: 20-23 mm

Opțiunea „Margini în oglindă” bifată

Dacă lucrarea are antet și coloncifru se procedează astfel:

Opțiunea Headers and Footers din Page Setup→Layout se setează pentru:

- headers: 15 mm, footers: (numărul paginii) – 15 mm.

Dacă lucrarea conține imagini, poze, grafică/grafice, **acestea trebuie să nu aibă rezoluția mai mică de 250 dpi, de preferat 300 dpi.**

Fontul (caracterul) în care este redactată lucrarea trebuie dimensionat în funcție de formatul ales, astfel: A5 = 10-11-12 puncte; B5 = 11-12-12,5 puncte și A4 = 12,5-13-14 puncte.

La numerotarea lucrării se va ține cont de: 1 – pagina de gardă, 2 – pagina tehnică, 3 – pagina cu titlul lucrării, numele autorului și sigla editurii, 4-pagină albă sau cu alte elemente: dedicații, motto, date tehnice etc. Lucrarea propriu-zisă trebuie să înceapă cu pag. 5 (cuprinsul sau prefața), aceasta fiind pagină de dreapta (impară).

Distanța dintre rânduri trebuie dimensionată corespunător, în funcție de conținutul lucrării: text = un singur rând, text și formule, ecuații = exactly 17-18” etc.

Fonturile folosite în interiorul lucrării să fie atașate, precum și imaginile, graficele, fotografiile etc., dacă este posibil – de multe ori se mai pot prelucra și îmbunătăți.

Tabelele, figurile etc. să nu depășească oglinda paginii (partea care este scrisă).

Dacă lucrarea este proiectată să conțină mai multe secțiuni, toate secțiunile trebuie să aibă aceleași setări, în primul rând margini, distanță între rânduri, numărul paginii.